

# JUEGOLEC

Actividades de lenguaje, lectura y escritura

Programa de actividades de lenguaje asistido por ordenador. Realizado por el Equipo de Nuevas Tecnologías del C.P. "San Jorge" de Pamplona.

- Este programa tiene como finalidad el facilitar el acceso a la lengua escrita mediante el desarrollo de habilidades lingüísticas.
- Sirve como complemento a las actividades habituales del aula.
- Facilita la reflexión sobre el proceso de aprendizaje de la lengua escrita.
- Permite reforzar aprendizajes de carácter lingüísticos.
- Facilita la autonomía en el desarrollo del aprendizaje.
- Es una actividad realizada con el programa Clic. Se trabajan todos los fonemas, tanto con mayúsculas como con minúsculas, mediante imágenes, sonidos y palabra escrita, a través de 8 tipos de asociaciones, hasta llegar a la escritura de las palabras.

Se puede solicitar éste CD al fondo de Publicaciones del Gobierno de Navarra. C/ Navas de Tolosa, nº 21.

- Se puede descargar el archivo desde:

[www.pnte.cfnavarra.es/creena/tecnologias/programasCreena.htm](http://www.pnte.cfnavarra.es/creena/tecnologias/programasCreena.htm)



## QUÉ ES JUEGOLEC

- Un conjunto de actividades de lenguaje, lectura y escritura.
- Un material de apoyo y refuerzo de la lecto-escritura, de los aprendizajes iniciados en el aula.
- Un material que fomenta el desarrollo de habilidades lingüísticas: discriminación/asociación auditiva y visual que facilitan la asociación entre el símbolo gráfico y el fónico
- Un material flexible que puede adaptarse a la realidad particular de cada niño concreto; que facilita la atención a la diversidad, adecuándose a los diversos ritmos de aprendizaje.
- Un conjunto de actividades adaptables a diferentes métodos de lectura.
- Un trabajo pensado inicialmente para facilitar el desarrollo del lenguaje y el acceso a la lecto-escritura de alumnos con N.E.E. y retraso en los aprendizajes, pero perfectamente útil para cualquier alumno.
- Actividades de desarrollo para que aquellas niñas y niños que deseen jugar con palabras.
- Secuencias de actividades que ayudan a desarrollar determinadas habilidades y capacidades implicadas en el proceso lecto-escritor:
  - ❖ Escuchar, decodificar oralmente, repetir la palabra.
  - ❖ Discriminación, percepción auditiva.
  - ❖ Asociación auditiva.
  - ❖ Asociación visual.

# ANIMALEC

<http://animalec.com/CMS/index.php>

Animalec es una página canaria que tiene como función el servir de recurso para la animación a la lectura y la biblioteca escolar. Hay páginas con más artículos y que tienen mayores contenidos, pero aquí se ve una dedicación más orientada hacia los padres y hacia las guías educativas.

Está dividida en los siguientes apartados, **Guías de Lecturas, En cualquier lugar, Recursos, Documentos, Bibliografía, Enlaces, Fotos, Citas, Libros del mes.**

En cada uno de los diferentes índices se encuentran artículos realizados en la mayoría de los casos por profesores y profesoras implicadas en el fomento de la lectura.

Por supuesto se habla de libros seleccionados para cada edad y en algunos casos se tienen confeccionadas guías que puedan servir de apoyo a educadores y padres.

En el apartado de citas pueden leerse frases como:

“Creo que parte de mi amor a la vida se lo debo a mi amor a los libros”. **Bioy Casares.**

“Escribir para niños es un don, como la poesía, que no está al alcance de cualquiera”. **Miguel Delibes.**

“Cuanto menos se lee, más daño hace lo que se lee” **Miguel de Unamuno**

La página pide que uno se identifique como usuario pero no exige nada. Por el contrario ofrece muchas posibilidades y solicita de quienes la visitamos que aportemos ideas para ir creando una comunidad mayor de recursos en red sobre el tema de la lectura.

Un recurso muy recomendado es la posibilidad de descargarse fuentes de letras que van orientadas hacia la creación de carteles para la biblioteca.

En definitiva una página muy aconsejable para gastar un tiempo y recorrer sus múltiples rincones.



Junta de Castilla y León

Consejería de Educación  
Dirección Provincial de Palencia

B  
O  
L  
E  
T  
I  
N  
I  
N  
F  
O  
R  
M  
A  
T  
I  
V  
O

Nº 9

Abril - 2005

## SUMARIO

Apuntes Plan fomento Lectura.

Dificultades de la lectura.

Actividades de Dinamización desde la Biblioteca Escolar.

Leyendo Juntos.

Juegolec

Animalec

# Equipo de Apoyo de Atención a la Diversidad Palencia 2004



Domicilio: C.P.R.E.E. 'CARRECHIQUILLA  
Huertas de Carrechiquilla s/n  
34004 Palencia Tfno 979726983 Fax 979721037  
E\_mail: [atencion\\_diversidad@yahoo.es](mailto:atencion_diversidad@yahoo.es)

APUNTES para la elaboración de un Plan de Fomento de la Lectura y Comprensión Lectora

“ En un lugar de la Mancha de cuyo nombre no quiero acordarme ...”

Cómo no dar comienzo con una cita de una de las obras más universales de nuestra Literatura, de las obras más leídas, más escuchadas y más comentadas. Que ha llegado, llega y llegará a culturas de lo más diverso, a países muy diferentes al nuestro, a niños, a jóvenes, a mujeres, a hombres,... y todos navegando con el mismo medio de comunicación, el lenguaje escrito, la lectura. La lectura, la palabra como REALIDAD, porque de continuo crea REACCIONES. Cada libro es una historia, cada lector es una recreación única de esa historia.

La humanidad evolucionó de la pre-historia a la historia; de la no escritura a la escritura, a la cultura, al mundo simbólico, a lo propiamente humano, a la necesidad de dejar una huella, una marca de comunicación.

“Sin lenguaje no hay pensamiento. Pensamiento y lenguaje van juntos.” La lectura permite retomar pensamientos propios y ajenos y re-crearlos. Para desenvolver emociones; para desarrollar la creatividad, la inteligencia, el lenguaje, el crecimiento; para estimular el humor; para discriminar fantasía de realidad; aprender a dar y a recibir; para jugar, enfrentar conflictos... En fin, para poder desarrollar una identidad armónica.

Tenemos la suerte de haber inventado algunos objetos casi perfectos, la rueda, ..., el libro. Es portátil, interactivo - porque podemos anotarlo, hablarlo-, y es perdurable. Puede traer el pasado, llevarnos al futuro y estar en el presente. Preserva la memoria de siglos y además siempre implica el lector futuro.”

En esta época no es fácil promover la lectura y sin embargo desde que despertamos por la mañana lo realizamos: leemos la hora que nos marca el despertador, leemos las etiquetas de los productos de alimentación, leemos los carteles publicitarios, las señales de tráfico, el nombre de las calles... Continuamente nos informamos, nos comunicamos a través del acto de leer. En la vida realizamos además otras cosas en forma automática, sin plena conciencia de para qué lo hacemos: nos alimentamos, bebemos agua, respiramos. Y aquí podemos decir que leer es para nosotros tan necesario como ese alimento que ingerimos, como el líquido que bebemos o el aire que respiramos. Es cierto: agua y oxígeno son imprescindibles; no podríamos sobrevivir, ni tener una buena calidad de vida, sin darle nutrientes a nuestro organismo. ¿Y podríamos estar, vivir, sin leer? Lamentablemente, todavía existe en este nuevo milenio del mundo gente analfabeta, que no sabe leer ni escribir, y existe, también, gente que muere de hambre. No leer es una forma de desnutrimos. Las personas que no leen van empobreciéndose desde lo cognitivo, desde lo intelectual y desde lo emocional.

Con el fomento de la lectura y el trabajo en el logro de la comprensión lectora estamos difundiendo en todo nuestro alumnado la igualdad de condiciones de los beneficios que conlleva la misma, y, por tanto, la clave está en adoptar con este fin los métodos más eficaces a la hora de conseguir este resultado.

Son muchas las situaciones cotidianas en el Centro Educativo que a los docentes se nos ofrecen para acercar lo fantástico de la lectura a nuestros alumnos. Imaginemos por un momento vivir todo un día sin lenguaje escrito, ¿qué hora es?, ¿recordaré todo lo que tengo que comentar a las familias de cada uno de mis 25 alumnos?, comenzamos la mañana con la asamblea en Educación Infantil, estamos salvados, no necesito el lenguaje escrito, pero luego tenemos matemáticas,...Hagamos la prueba. Sería un vacío impresionante. Estemos ATENTOS y vayamos caminando con nuestros alumnos por el placentero camino de la lectura.

Hemos de fomentar la lectura comprensiva atendiendo de manera coordinada los tres pilares básicos que inciden directamente en la misma: los medios de comunicación, la familia y la escuela.

Para rentabilizar la lectura ya desde edades muy tempranas y desde las situaciones personales más diversas, alumnos con déficit auditivo, visual, ...no hay que esperar a que tengan un gran dominio del lenguaje. Que su maestro, que algún miembro de su familia les signifiquen los carteles que ven a diario en la calle o en la televisión, la etiqueta del cacao por la mañana, la lectura de cuentos, relatos atendiendo a sus intereses, la lectura de imágenes,... todo ello estimula una vivencia positiva del material escrito, fomenta su capacidad de escucha a la vez que prepara el terreno para su acceso al lenguaje escrito, a la lectura comprensiva, a la lectura placentera.

Hacer frente a las situaciones de la falta de “atención” que sufren colectivos como el de personas con un importante déficit auditivo, visual, de expresión oral,..., evitando BARRERAS DE COMUNICACIÓN, barreras de acceso a la lectura, poniendo a su disposición los mecanismos que mejoren su calidad de vida es materia de educación entre otros.

Contar con otros códigos de lectura, el Braille, del SPC, el Lenguaje de Signos, contar con la eliminación de barreras de acceso a los libros en nuestras bibliotecas, la inclusión de obras en Braille,...enriquece nuestro mundo.

## DIFICULTADES EN LA LECTURA

Leer es una habilidad que posee la persona y una actividad que realiza para comunicarse con otra, es multidimensional porque en ella están implicadas muchas otras capacidades. Se podría describir el proceso de la lectura como un diálogo (o interacción) entre el lector y el texto en un determinado contexto

Los **elementos esenciales** son:

-El **SUJETO**: lo fundamental son los procesos mentales que desarrolla, los factores que inciden en estos procesos, los recursos y las características cognitivas.

-El **TEXTO**: se pueden considerar dos dimensiones, la estructura y la forma lingüística,

-El **CONTEXTO** incide también facilitando o dificultando el desarrollo de los procesos mentales:

- Las exigencias sociales: el clima familiar, la valoración de la lengua escrita en el medio familiar y social, el nivel socio-cultural.
- Las exigencias de la escuela: los programas, el estilo docente, el medio de enseñanza, el entusiasmo del profesor, el ambiente de clase.

Para comprender las dificultades en la lectura, es preciso conocer **los procesos básicos** que desarrolla el lector eficiente:

- 1.- **Decodificación**: Visual - Auditiva
- 2.- **Comprensión**: Del significado de las palabras - De frases y párrafos - Del texto global
- 3.- **Metacomprensión**: Conciencia de los procesos - Control de los procesos.

### DISFUNCIONES EN LA DECODIFICACIÓN:

Se distinguen dos vías de decodificación: la visual o logográfica y la auditiva o fonológica, por lo tanto se pueden detectar dos tipos de dificultades relacionadas con estas dos vías de acceso:

- 1- **Dificultades de tipo lexical**: tiene problemas en el uso de la vía ideográfica, cometen sustituciones, inversiones y rotaciones.
- 2- **Dificultades de tipo fonológico**: los lectores tienen problemas en el uso de la vía fonológica, escasa velocidad lectora, distorsiones en la correspondencia grafema-fonema, errores de adición omisión y repetición de fonemas.

Las disfunciones relacionadas con la decodificación se manifiestan más nítidamente en la lectura oral.

### DISFUNCIONES EN LA COMPRENSIÓN:

La comprensión es la construcción del significado del texto que hace el lector, de acuerdo con sus conocimientos y experiencias vitales.

La comprensión implica varias habilidades generales: memoria, asociación mental, pensamiento reflexivo. Pero también otras habilidades específicas: conocimiento del contenido del texto, estrategias de comprensión textual. Los problemas en la comprensión están relacionados con alguna de estas habilidades.

Para que la comprensión sea efectiva el lector debe poseer dos habilidades fundamentales:

- 1.-Tener conciencia de los procesos y habilidades que se requieren para la lectura eficiente
- 2.-Ser capaz de determinar si esta realizando correctamente la tarea y corregir lo que fuera necesario (auto regulación de los procesos)

**Si los procesos metacognitivos controlan los procesos operativos en la lectura, quiere decir que, en la última instancia, son la causa de las disfunciones en la lectura.**

### FACTORES CAUSALES O ASOCIADOS:

La causa de las disfunciones en la lectura pueden ser:

- 1.-**Intrínsecas al alumno**: retraso intelectual, problemas sensoriales, trastornos emocionales.
- 2.-**Extrínsecas al alumno**: hacen referencia al contexto: ambiente familiar, ámbito socio cultural, contexto escolar.

Se considera que el aprendizaje es el resultado de la interacción entre las capacidades del alumno (perspectiva intrínseca) y las exigencias y ayudas del contexto (perspectiva extrínseca).

Dada la importancia de la habilidad en la lectura y su incidencia en el rendimiento académico del alumno, se hace necesaria la intervención temprana para desarrollar las capacidades implicadas en este aprendizaje.

La enseñanza diferenciada a los alumnos que tienen dificultades en el aprendizaje de la lectura no puede concebirse como una enseñanza "rebajada", es decir, centrada exclusivamente en el reconocimiento de palabras en textos fáciles. La intervención debe ser global, de acuerdo con la interpretación de la lectura como un proceso global. La mejor preparación para la lectura es facilitar el dominio del lenguaje oral en todas sus dimensiones: fonética, léxica, semántica y pragmática. La intervención didáctica comienza con el proceso de identificación de los alumnos que presentan dificultades.

Francisco Salvador Mata y Rafaela Gutiérrez Cáceres. "Atención educativa al alumnado con dificultades en lectura y escritura". Ediciones Aljibe. Málaga 2005.

## ACTIVIDADES DE DINAMIZACIÓN DESDE LA BIBLIOTECA ESCOLAR

Ediciones Aljibe – 2002 José García Guerrero

"Los escritores se lamentan de la falta de lectores, los concejales de cultura comprueban con resignación que sus salas de conferencias tienden a permanecer vacías, a no ser que exhiban en ellas a algún figurón del espectáculo de la cultura, o de la cultura del espectáculo. Pero nadie parece darse cuenta de que la razón principal para que no exista esa asidua multitud que llamamos el público está en el gran foso abierto entre la educación y la cultura, entre el saber y el estar al día, entre el trabajo lento, disciplinado, y fértil sólo a largo plazo, y la pirueta instantánea concebida para recibir al día siguiente el halago de un titular y condenada a extinguirse sin dejar ni un rastro de ceniza". (Muñoz Molina, A, 1998).



Colaboración: C.R.I.E. (Centro Rural de Innovación educativa) de Cervera de Pisuerga

## LEYENDO JUNTOS

Es de sobra conocido que la mayoría de los padres ayudan a sus hijos en los aprendizajes escolares y especialmente cuando estos abordan el aprendizaje del lenguaje escrito y los profesores han comenzado a percibir a los padres como una ayuda a los problemas escolares y por eso se han investigado diversas opciones que favorezcan la ayuda de los padres en los progresos educativos de sus hijos. Un recurso especialmente útil y sencillo en ese sentido es la denominada *Lectura Conjunta*.

La investigación llevada a cabo en el Reino Unido ha demostrado que el hecho de que un padre escuche o no a su hijo leer en casa es el factor principal para su progreso en la lectura, independientemente de su status socioeconómico y otra serie de variables. También se ha evidenciado que, aún sin entrenamiento ni orientación, muchos padres ayudan eficazmente a sus hijos en casa. Parece así mismo que esta práctica resulta más eficaz y sus resultados más duraderos que el hecho de recibir apoyo adicional para la mejora de los procesos lectores.

**La técnica de Lectura Conjunta**

En la *Lectura Conjunta* el niño es el que selecciona el material de lectura, independientemente de su nivel de dificultad. La técnica permite ayudar a los niños en la lectura de textos aunque estos puedan parecer difíciles, ayudando a la comprensión del mismo mediante la discusión las preguntas.

El niño lector y su tutor leen ambos en voz alta todas las palabras; el tutor ajusta su propio ritmo lector al del niño procurando mantener la sincronía. El niño ha de pronunciar cada palabra de manera

Con esta cita de Antonio Muñoz Molina comienza este libro.

En este libro se presenta un modelo de organización de exposiciones en las bibliotecas escolares, así como los materiales y actividades de dinamización que alrededor de toda exposición se generan. Es una propuesta que pretende la integración en la escuela de la educación y la cultura, dos términos, dos hechos, a veces, distanciados en exceso. Las actividades, documentos y estrategias planteadas se nutren de la experiencia acumulada en este ámbito en actuaciones desarrolladas a través de programas de fomento de la lectura y dinamización de bibliotecas con implicación de distintos sectores de la comunidad educativa. Se parte del convencimiento de que una exposición alcanzará sentido si está comprendida en un proyecto global de uso de la biblioteca escolar.

La utilización de la biblioteca en un proyecto común lleva consigo que el profesorado disponga de orientaciones de intervención a la hora de realizar un programa de uso con el grupo-clase. Este es uno de los objetivos del presente libro.

correcta. Cada vez que cometa un error, el adulto repite simplemente la palabra hasta que el niño la lee correctamente. Cuando el niño lee partes sencillas del texto, podrá hacer una señal indicando al tutor que guarde silencio. El niño continuará entonces la lectura a solas. Cuando cometa un error, se corrige de la misma manera que hemos señalado anteriormente y el niño y su tutor vuelven a leer de forma conjunta. Es muy importante elogiar lectura correcta, así como la auto-corrección y las señales para leer a solas.

El niño no debe intentar leer una palabra por más de 5 segundos antes de ayudarle en la lectura de la misma, este procedimiento permite disminuir la ansiedad del niño, frecuentemente asociada al fracaso en la lectura.

El hecho de «leer juntos», y la posibilidad de recibir apoyo inmediato, libera a muchos niños de la tarea de decodificar el texto palabra por palabra, permitiéndoles una mayor fluidez y con mayor conocimiento de las claves contextuales.

Investigadores posteriores han puesto el énfasis en la necesidad de situar la técnica de la *Lectura Conjunta* en un contexto de desarrollo del lenguaje, de discusión y exploración de los significados de las palabras infrecuentes o desconocidas, comprobándose que la técnica mejora la *comprensión* de la lectura del niño en mayor grado que la precisión, haciéndole un lector más fluido, confiado y orientado al contexto.

Basado en, TOPPING, KEITH **Lectura conjunta: una poderosa técnica al servicio de los padres.** CL&E, 1989, 3-4, 143-151.